

## Lernumgebung «Max Bill»

Mit eigens produzierten farbigen Holzdreiecken werden Kunstwerke von Max Bill nachgebaut und eigene Kunstwerke konstruiert.



Dabei müssen immer wieder Vierecke und Dreiecke in Dreiecke zerlegt und wieder aus Dreiecken zusammengesetzt werden. Das ist anspruchsvoller, als es auf den ersten Blick aussieht. Aber die entstehenden farnefrohen Kunstwerke entschädigen für die Mühe.