

Kann Kunst heilen?

Einblick in das Thema Kunst im Spital

Pädagogische Hochschule nlw
Digitales Panel, 8. Mai 2024

Sadhyo Niederberger
Kunstbeauftragte Kantonsspital Aarau
von 2008 bis 2023



Sammlung

Die Sammlung des KSA umfasst rund 3'500 Werke

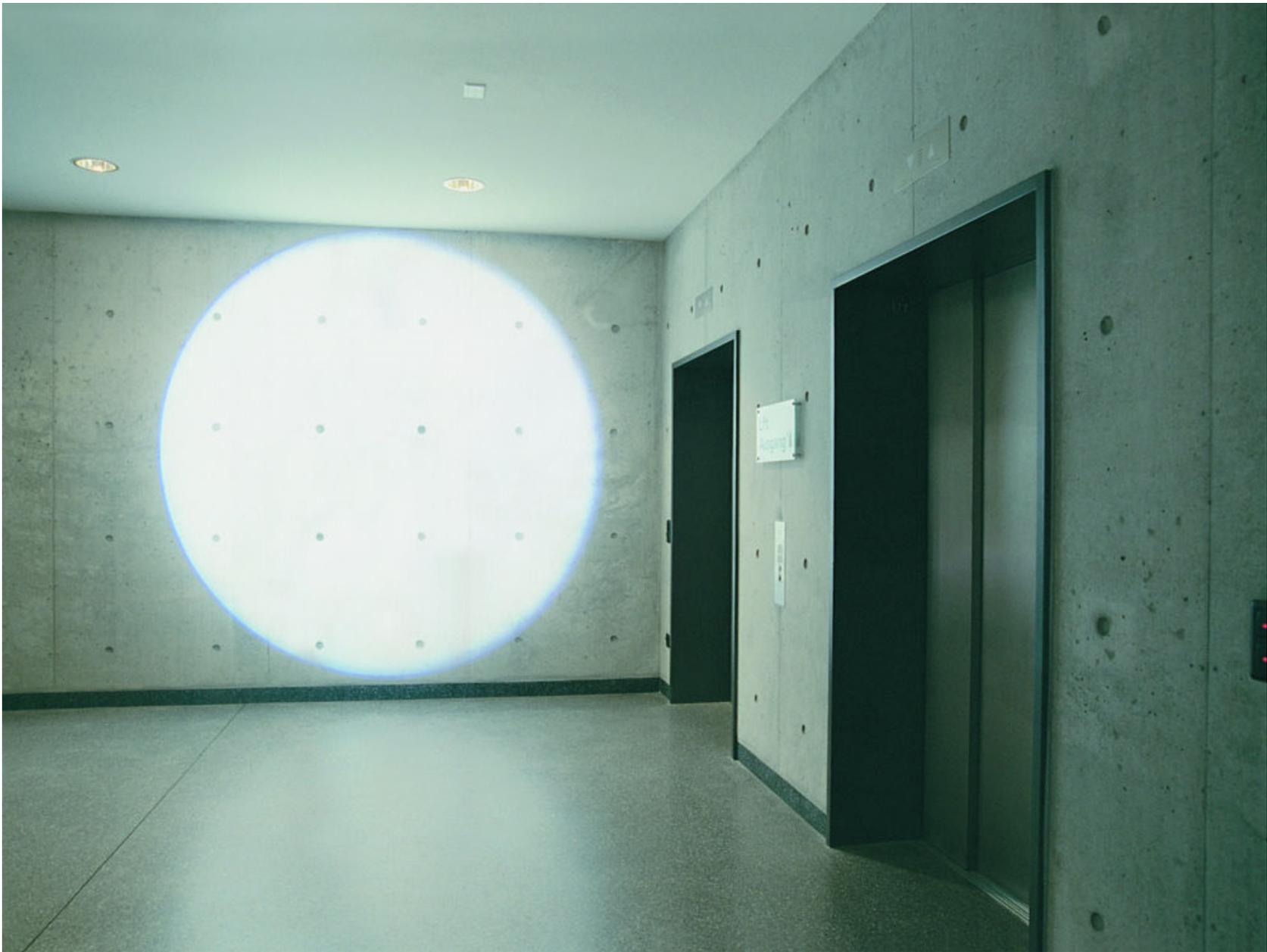


Kunst und Bau

Bautätigkeiten wurden durch grosse Kunst und Bau Interventionen begleitet



Durch die Ausstellungstätigkeit wird das Spital zu einem öffentlichen Ort, der nicht nur mit Krankheit assoziiert wird.



Werke zeitgenössischer Kunst

Intern lösen Ausstellungen und Kunst und Bau Werke unterschiedliche Reaktionen hervor. Wie soll mit diesen umgegangen werden?

Kunstvermittlung ist das A und O einer geglückten künstlerischen Intervention im Spital

Ich kam als Künstlerin und freischaffende Kuratorin in den Kosmos Spital. Was für mich eine Selbstverständlichkeit war, nämlich dass Menschen Freude an gestalteten Räumen und Interesse an den Künsten haben, traf auf Angst. Insbesondere war diese bei den Mitarbeitenden der Pflege verbreitet. Woher kam diese Angst und warum diese starke Abneigung gegen die Welt der Kunst?



Temporäre Installationen

Alle Sinne ansprechen, das gilt auch für die Auswahl der Kunstwerke



Ausstellungen mit zeitgenössischer Kunst



Ansprechpartnerin

Die Kunstbeauftragte vor Ort ist Ansprechpartnerin für die Mitarbeitenden. Patient*innenbegegnungen passieren in den Gängen, beim Einrichten einer Ausstellung, in den Zimmern beim Bebildern



Technischer Dienst

Auch die Mitarbeitenden des Technischen Dienstes werden in Gestaltungsprozesse einbezogen. So identifizieren sie sich mit den von ihnen installierten Werken



Ausstellung mit Werken von Mitarbeitenden

Auch dies eine Form der Kunstvermittlung



Teambildung

Das Kunstdepot als Ort des Austausches

**Kunstprojekte sind in einem Spital überall möglich;
wichtig ist es, die richtigen Leute für die Zusammenarbeit
zu finden**



Dieses Wandbild regt durch die unendliche Vielfalt von Kombinationsmöglichkeiten mit nur wenigen Elementen meine Gedanken an.

Foto und Interviewprojekt mit Mitarbeitenden

Die Arbeit mit Mitarbeitenden schafft persönliche Bezüge und öffnet das Verständnis für Kunst



Mitarbeitende erläutern, was sie mit einem Werk an ihrem Arbeitsplatz verbindet

**Der Kunstbegriff ist im Wandel; die Disziplinen verbinden sich,
das ist eine Chance zu gegenseitigem Verständnis.**

Wo ich einst war,
blieb etwas
von mir zurück,

und etwas
trug ich fort.

Bin da,
bin dort.

Wo

我

我在那儿
我在这儿
什么
带走了一些
一些什么
留下了
我去过的地方

Lyrical Link

Mehrsprachige Poesieplakate im öffentlichen Raum.

Gedichte für Patientinnen und Patienten auf dem Frühstückstablett.



Performativer Spaziergang

Dorothea Rust, Marie-Anne Lerjen, Marco Käppeli



Kunstschaffende haben sehr unterschiedliche Fähigkeiten und Kompetenzen; das zeigt sich nicht nur in der Wahl ihres künstlerischen Mediums, sondern auch im Umgang mit den Menschen



Theaterprojekte, Musikprojekte, Performances und Ausstellungen holen ein jeweils anderes Publikum in das Spital.

Wie könnten Patientinnen und Patienten an diesen Projekten teilhaben?



***Theater,
Performance, Tanz***
Zum Beispiel im Park



Interdisziplinäre Zusammenarbeit

Ein Tanzprojekt von Monique Schnyder im Rahmen eines Gottesdienstes im Park



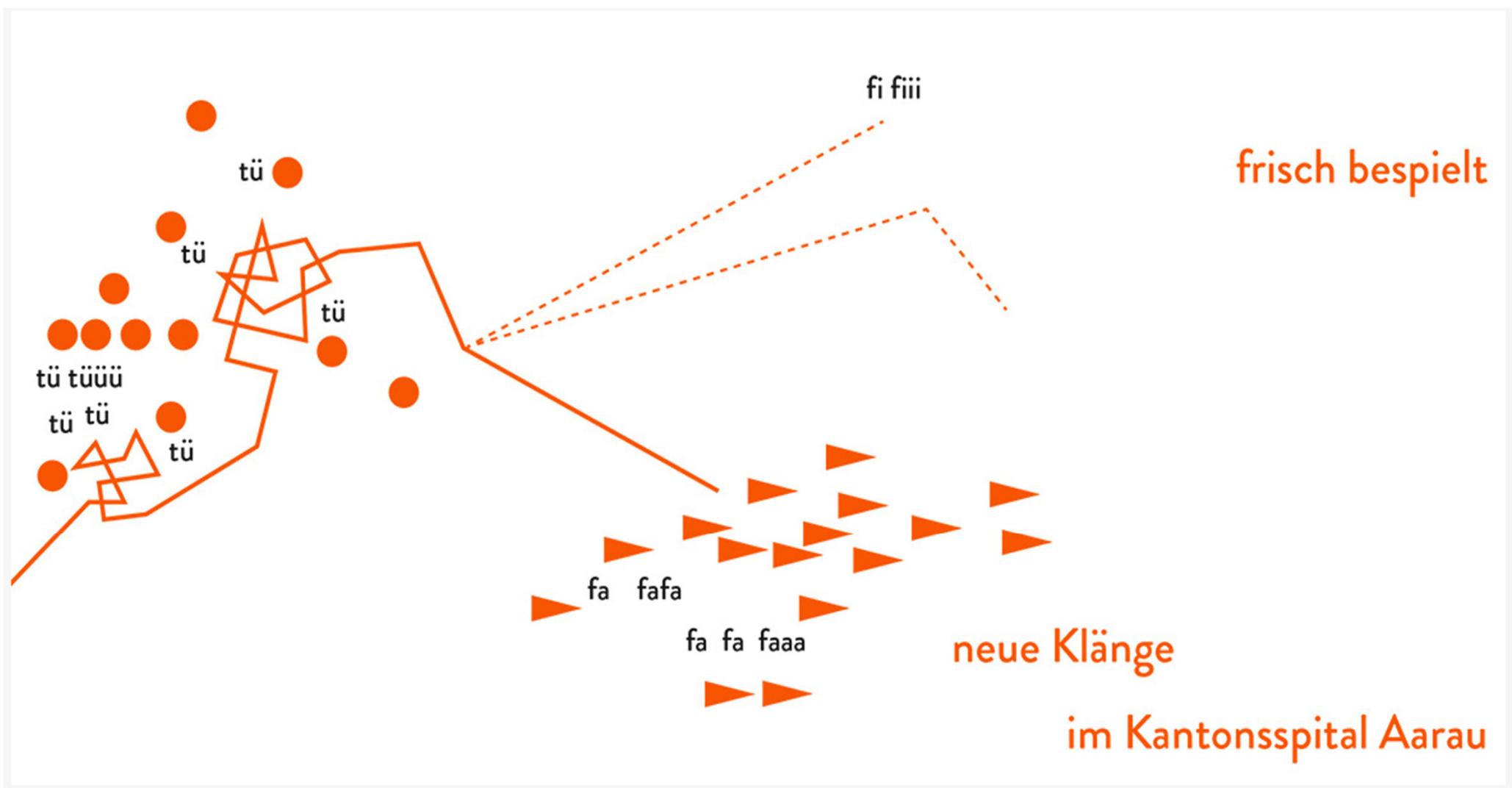
***Interdisziplinäre Projekte mit Menschen mit
Beeinträchtigung und professionellen Kunstschaffenden***



Arts and Medicine: Künstlerresidenz im KSA

Ein Künstler realisiert während einer vereinbarten Residenz ein eigenes Forschungsprojekt mit offenem Ausgang.

Zielpublikum: Mitarbeitende / Öffentlichkeit

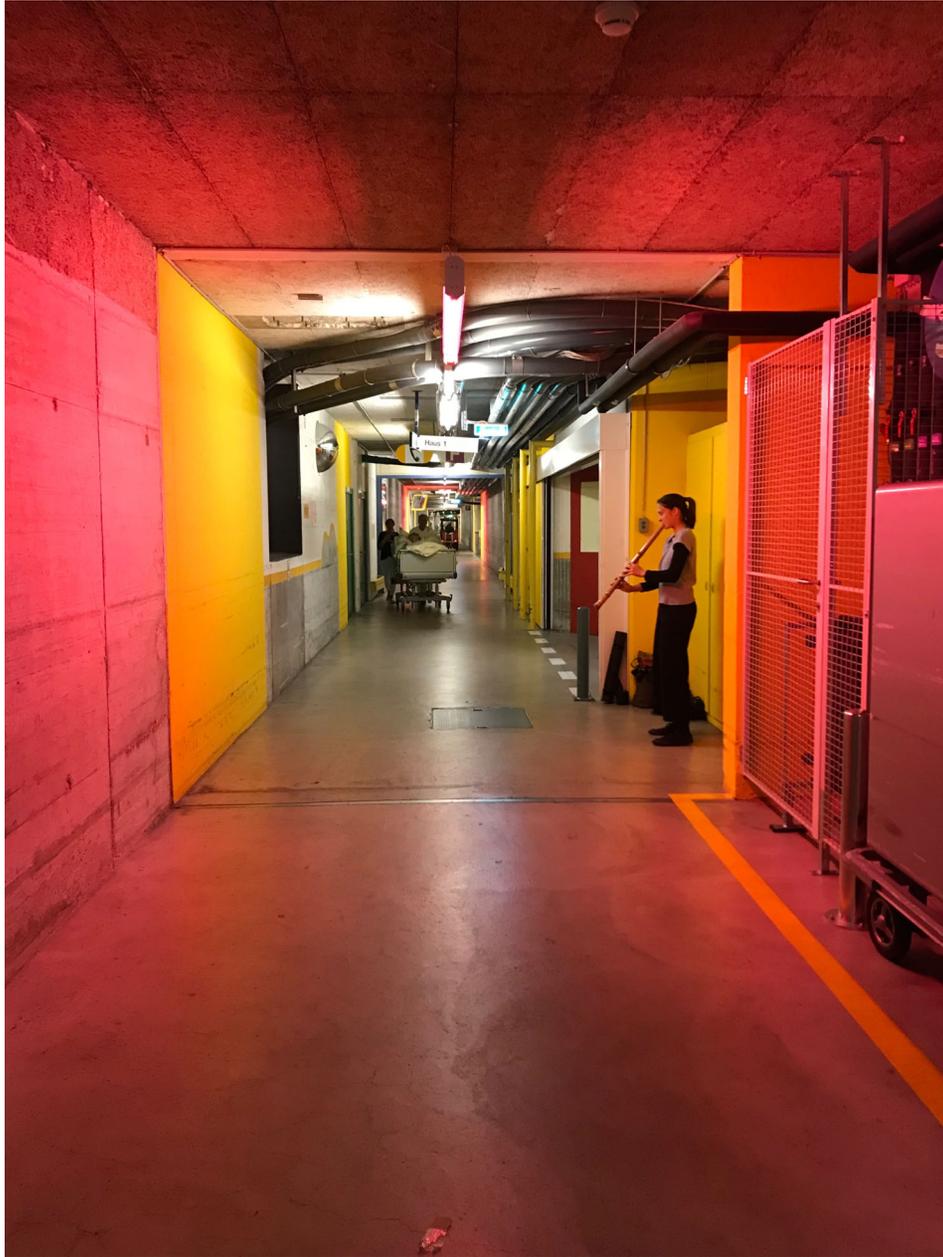


Frisch bespielt

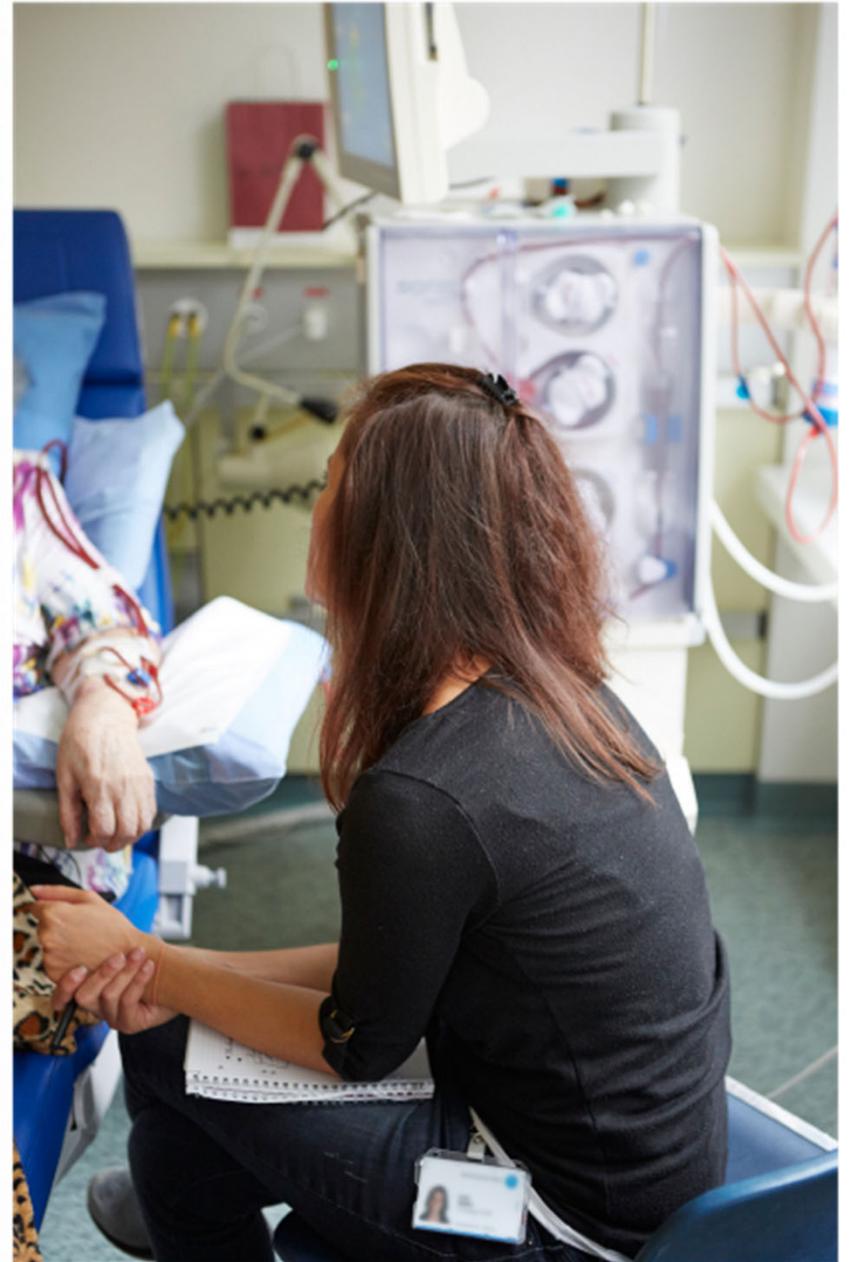
Musiker*innen intervenieren an unerwarteten Orten im KSA
Zielpublikum: Patient*innen, Besucher*innen, Mitarbeitende



Mit Projekten die verschiedenen Zielgruppen ansprechen



Frisch bespielt



Projekt Kulturspital

Ein Projekt auf der Dialyse-Station unter Einbezug von Freiwilligen.

Zielpublikum: Patientinnen und Patienten



Kann Kunst heilen?



Erfahrung als Künstlerin. Kunst auf der Barmelweid 2024 -26



Danke für die Aufmerksamkeit, Sadhyo Niederberger, 2024