

Hochschule für Musik

Composer's Talk & Concert 1

Festival «SPIEL! Games as Critical Practice»

Samstag, 28. Januar 2023, 17.30 Uhr Composers Talk & 18.00 Evening Concert 1
Grosser Saal, Musik-Akademie Basel, Leonhardsstrasse 6, Basel
Eintritt frei

Composer's Talk

Julian Kämper im Gespräch mit Bernhard Lang

Mauricio Kagel (1938-2008)

Sonant (1960/2023)

für Gitarre, Kontrabass, Harfe
und Schlagzeug

Clemens Schumacher, Gitarre

Pietro Barcellona, Kontrabass

Miriam Paschetta, Harfe

Alexandre Silva und Mikołaj Rytowski, Schlagzeug

Einstudierung: Michel Roth und Marcus Weiss

Bernhard Lang (*1957)

Game 3-4-3 (2019)

für Klarinette, Violoncello und Harfe

Martijn Susla, Klarinette

James Morley, Cello

Miriam Paschetta, Harfe

Einstudierung: Marcus Weiss

Agata Zubel (*1978)

3x3 (2019)

for ensemble

Reto Weiche, E-Gitarre

Anouk Neyens, Saxophon

Maria Chamizo, Saxophon

Martijn Susla, Klarinette

Eryk Skrzypczak, Trompete

María Jiménez Guillén, Violine

Anastasiia Agapova, Viola

James Morley, Violoncello

Pietro Elia Barcellona, Kontrabass

Einstudierung: Sarah Maria Sun

Festival «SPIEL! Games as Critical Practice», 27.-29.1.2023

