

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich
<b>Modul</b>	<b>Schwerpunktfach 1</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Einzelunterricht und Klassenstunden Instrument / Gesang/Komposition/MuB (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	13
Zugang	Zulassung zum Studiengang MA MP SM II D
Kompetenzen	Die Studierenden arbeiten im Schwerpunktfach an ihren künstlerisch-musikalischen Kompetenzen. Sie setzen sich praxisbezogen mit Fragen des Schwerpunktfachs auseinander. Sie vertiefen das zu Beginn des Moduls vorhandene Wissen und Können im Hinblick auf eigene Interpretationswege.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Einzelunterricht und Klassenstunden: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet worden ist.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich
<b>Modul</b>	<b>Schwerpunktfach 2</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Einzelunterricht und Klassenstunden Instrument / Gesang/Komposition/MuB (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	13
Zugang	Bestandenes Modul Schwerpunktfach 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Hauptfach 1.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Einzelunterricht und Klassenstunden: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet worden ist.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich
<b>Modul</b>	<b>Schwerpunktfach 3</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurs	Einzelunterricht und Klassenstunden Instrument / Gesang/Komposition/MuB (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	14
Zugang	Bestandenes Modul Schwerpunktfach 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Hauptfach 2.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Einzelunterricht und Klassenstunden: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet worden ist.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich
<b>Modul</b>	<b>Schwerpunktfach 4</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Einzelunterricht und Klassenstunden Instrument / Gesang/Komposition/MuB (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
ECTS	14
Zugang	Bestandenes Modul Schwerpunktfach 3
Kompetenzen	Aufgrund ihrer praxisbezogenen Auseinandersetzung mit den Fragen des Schwerpunktfachs können die Studierenden eigene künstlerische Projekte konzipieren und realisieren. Sie verfügen über fortgeschrittene künstlerisch musikalische Kompetenzen.
Lerninhalte	Siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	Masterqualifikation: Masterprojekt Schwerpunktfach Instrument/Gesang/ Komposition/MuB SM II D: Praktischer Leistungsnachweis (Note)
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn das Masterprojekt mit mindestens Note 4 bewertet worden ist.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich II
<b>Modul</b>	<b>Schulmusik II 1</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Gesang (P) Improvisation/Bandarbeit (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (2 Kurse aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	9
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MAMP SM II
Kompetenzen	Die Studierenden arbeiten an ihren künstlerisch musikalischen Kompetenzen und erwerben sich sichere Grundkenntnisse in den genannten Kursen dieses Moduls. Sie erweitern ihr handwerkliches und musikalisches Repertoire und Handlungswissen. In internen, hochschulöffentlichen und öffentlichen Auftritten dokumentieren sie die Entwicklung ihres fachlichen und pädagogischen Könnens und Wissens.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Improvisation / Bandarbeit: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich II
<b>Modul</b>	<b>Schulmusik II 2</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Gesang (P) Improvisation / Bandarbeit (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	9
Zugang	Erfülltes Modul Schulmusik II 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Schulmusik II 1.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt (entfällt für SM II B) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Improvisation / Bandarbeit: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich II
<b>Modul</b>	<b>Schulmusik II 3</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Fachdidaktik Musikpraxis (P) Gesang (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (2 Kurse aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	11
Zugang	Erfülltes Modul Schulmusik II 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen der Module Schulmusik II 1,2. Im Kurs Fachdidaktik Musikpraxis wird zusätzlich die eigene musikalische Praxis reflektiert und die Studierenden können verschiedene musikdidaktische Ansätze auf die Arbeit im schulischen Umfeld der Sekundarstufe II übertragen.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt (entfällt für SM II B) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Fachdidaktik Musikpraxis: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulpraktisches Klavierspiel: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich II
<b>Modul</b>	<b>Schulmusik II 4</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Bewegung (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Chor- und Ensembleleitung (P) Dirigierpraxis und Probenmethodik (P) Fachdidaktik Musikpraxis (P) Gesang (P) Schulpraktisches Klavierspiel (P) Schulmusikspezifische Themenkurse (1 Kurs aus Wahllangebot) (WP) Sprechen (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	11
Zugang	Erfülltes Modul Schulmusik II 3
Kompetenzen	Die Studierenden verfügen über fortgeschrittene künstlerisch musikalische Kompetenzen in den genannten Kursen dieses Moduls. Sie sind in der Lage, aufgrund ihres handwerklichen und musikalischen Repertoires sowie des Handlungswissens, in der musikalischen Praxis eines schulischen Umfelds auf der Sekundarstufe II sicher zu agieren. Sie können sich in den verschiedenen Teilbereichen musikalisch, expressiv ausdrücken und künstlerische Prozesse sicher anleiten.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Kurs Bewegung: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Chor- und Ensembleleitung: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Dirigierpraxis und Probenmethodik: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Gesang: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Fachdidaktik Musikpraxis: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Schulpraktisches Klavierspiel: Praktischer Leistungsnachweis (Note) Schulmusikspezifische Themenkurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt Sprechen: Praktischer Leistungsnachweis (Note)
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Prüfungen mit mindestens Note 4 und alle weiteren Kurse mit „erfüllt“ bewertet wurden.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs, (WP) = Wahlpflichtkurs, (W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich II
<b>Modul</b>	<b>Theorie / Kontext 1</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Musikwissenschaft Vorlesungen Universität (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	3
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MA MP/ Studienrichtung Schulmusik II
Kompetenzen	siehe Modulbeschreibung Universität
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	siehe Leistungsnachweis Universität
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet wurde.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs  
(WP) = Wahlpflichtkurs  
(W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Kernbereich II
<b>Modul</b>	<b>Theorie / Kontext 2</b>
Moduldauer	2 Semester
Kurse	Musikwissenschaft Vorlesungen Universität (P)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	3
Zugang	Zulassung zum Studium im Studiengang MA MP/ Studienrichtung Schulmusik II
Kompetenzen	siehe Modulbeschreibung Universität
Lerninhalte	siehe Kursbeschreibungen
Leistungsnachweise und -bewertungen	siehe Leistungsnachweis Universität
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn der Kurs mit "erfüllt" bewertet wurde.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Wahlbereich
<b>Modul</b>	<b>Individuelles Profil 1</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Modul Minor (WP) Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Zulassung zum Studiengang MAMP SM II D
Kompetenzen	Die Studierenden entwickeln Fähigkeiten über den Kern- und Komplementärbereich hinaus und gewinnen ein eigenes Profil. Sie stellen sich in den vier Modulen „Individuelles Profil“ ein eigenes Studienprogramm zusammen oder sie setzen mittels Wahl eines Minors einen Schwerpunkt. Die Minorwahl erlaubt Ihnen eine vertiefte Auseinandersetzung in einem speziellen musikalischen Gebiet und führt zu einer Zusatzqualifikation
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs  
(WP) = Wahlpflichtkurs  
(W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Wahlbereich
<b>Modul</b>	<b>Individuelles Profil 2</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Modul Minor (WP) Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Bestandenes Modul Individuelles Profil 1
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Individuelles Profil 1
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs  
(WP) = Wahlpflichtkurs  
(W) = Wahlkurs



**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Wahlbereich
<b>Modul</b>	<b>Individuelles Profil 3</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Modul Minor (WP) Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Bestandenes Modul Individuelles Profil 2
Kompetenzen	Die Studierenden vertiefen ihre Kompetenzen des Moduls Individuelles Profil 2
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Für alle Kurse: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn alle Kurse mit "erfüllt" bewertet worden sind.
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs  
(WP) = Wahlpflichtkurs  
(W) = Wahlkurs

**Studiengang Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**  
Studienrichtung Schulmusik II D

Modulgruppe	Wahlbereich
<b>Modul</b>	<b>Individuelles Profil 4</b>
Moduldauer	1 Semester
Kurse	Modul Minor (WP) Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich (WP)
Institut	Klassik
Modultyp	Pflichtmodul
Modulverantwortliche/r	Studiengangsleitung
CP	5
Zugang	Bestandenes Modul Individuelles Profil 3
Kompetenzen	Die Studierenden haben in einzelnen Ausbildungsbereichen Zusatzqualifikationen erworben. Sie haben dadurch Fähigkeiten über den Kern- und Komplementärbereich hinaus entwickelt und ihr eigenes musikalisch-künstlerisches Profil gestärkt.
Lerninhalte	siehe Kursbeschriebe
Leistungsnachweise und -bewertungen	Je nach Minor/Wahöbereich: a) Praktischer Leistungsnachweis (Note) oder b) Praktischer Leistungsnachweis (erfüllt/nicht erfüllt)  c) Kurse und Veranstaltungen aus dem Wahlbereich: Aktive Teilnahme; erfüllt/ nicht erfüllt
Modulbewertung	Das Modul ist bestanden, wenn a) bei praktischem Leistungsausweis (Note) mit mindestens Note 4 b) bei praktischem Leistungsausweis (erfüllt/nicht erfüllt) mit "erfüllt" bewertet worden ist, und c) alle anderen Kurse und Veranstaltungen mit "erfüllt" bewertet worden sind
Bewertungsform Modul	Erfüllt/Nicht erfüllt

(P) = Pflichtkurs  
(WP) = Wahlpflichtkurs  
(W) = Wahlkurs