

INSTITUT KLASSIK
Bachelor of Arts FHNW in Musik
Studienrichtung instrumental / vokal

Hauptfach: Orgel

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
KERNBEREICH						98						
Module Hauptfach						15	15	15	15	15	19	94
Einzelunterricht und Klassenstunden	P	EU	62'	11		•	•	•	•	•	•	
Improvisation Orgel	P	EU	25'	2		•	•	•	•	•	•G	
Generalbass	P	EU	25'	2		•	•	•	•	•	•G	
Exkursionen / Projekte HSM / extern / Orgelbau	P	GU		0		•	•	•	•	•	•	
Bachelorprojekt	P			4							•G	
Module Hauptfach erweitert						0	0	1	1	1	1	4
Kammermusik	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Improvisation	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Liedatelier	WP	GU	s. M.	1		o	o	o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
Projekte HSM / extern	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH						80						
Module Praxis						7	6	6	6	3	4	32
Chor / Kammerchor	P	GU	100'	2		•	•	•	•			
Klavier*	P	EU	40'	3		•	•	•	•	•	•G	
Üben lernen & Hirnphysiologie	P	GU	s. M.	1		•	•					
Einführung Freie Improvisation	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Bewegung / Tanz / Gesundheit	WP	GU	s. M.	C	3	o	o	o	o	o	o	
Module Theorie angewandt						4	6	6	6	7	3	32
Gehörbildung I-VI	P	GU	150'	2		•	•	•	•G	•	•G	
Tonsatz I-V	P	GU	100'	2		•	•	•	•	•G		
Analyse	WP	GU	s. M.	C	4			o	o	o	o	
Formenlehre	P	GU	100'	2			•	•G				
Aufführungspraxis ältere Musik	P	GU	75'	1						•	•G	
Module Theorie						4	3	2	1	2	2	14
Musiklehre	P	GU	75'	1		•						
Musikalische Akustik	P	GU	50'	1			•					
Instrumentenkunde	WP	GU	50'	1	1			o	o			
Musikgeschichte - Vorlesung	P	GU	100'	2		•	•G					
Musikgeschichte - Seminar**	WP	GU	50'	C	2			o	o			
Musikgeschichte - Wissenschaftliches Arbeiten**	P	GU	50'	2						•	•G	
Recherche Musik	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Module Masterorientierung						0	0	0	0	1	1	2
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	
Mastervorbereitung MA Performance	W	GU	s. M.	0						o		
Mastervorbereitung MA Musikpädagogik	W	GU		0							o	
WAHLBEREICH						2						
Module individuelles Profil						0	0	0	1	1	0	2
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
Total CP						30	30	30	30	30	30	180

Legende
P = Pflichtmodul
WP = Wahlpflichtmodul
W = Wahlmodul
C = Container
CW = Container-Wahlmodul
MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in (Container-)Modulen
EU = Einzelunterricht
GU = Gruppenunterricht
• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden
o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden
G = Prüfung (grade)
s. M. = siehe Modulbeschreibung
* Im 3. Studienjahr optional Klavier Schwerpunktfach, 50' (E), 4 CP.
** Im 2. und/oder 3. Jahr können die erforderlichen CP in Musikgeschichte wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel erworben werden