

INSTITUT KLASSIK

Bachelor of Arts FHNW in Musik

Studienrichtung Musiktheorie, Schwerpunkt Zeitgenössische Musik/Komposition

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	V	VI	Total Credits
KERNBEREICH												117
Module Hauptfach						14	14	18	18	20	23	107
Einzelunterricht I / Tutorat	P	EU	45'	6		•	•	•	•	•	•	
Einzelunterricht II	P	EU	45'	5		•	•	•	•	•	•	
Generalbass	P	EU	25'	2		•	•	•	•	•	•G	
Partiturspiel	P	EU	25'	2				•	•	•	•G	
Komposition	P	EU	25'	2						•	•	
Kolloquium Musiktheorie	P	GU	50'	1		•	•	•	•	•	•	
Geschichte der Musiktheorie (SCB)	P	GU	100'	2				•	•	•	•	
Bachelorprojekt	P			3							•G	
Module Hauptfach erweitert						2	2	2	2	1	1	10
Analyse A oder B	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	
Kolloquium A oder B	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	
Notationskunde Barock/Klassik	WP	GU	75'	1	2	o	o	o	o	o	o	
Skript und Prozess	WP	GU	100'	2		o	o	o	o	o	o	
Instrumentation	WP	GU	50'	1	1	o	o	o	o	o	o	
Applied Electronics	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Musikwissenschaft	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	
KOMPLEMENTÄRBEREICH												61
Module Praxis						8	6	5	5	3	3	30
Chor / Kammerchor	P	GU	100'	2		•	•	•	•			
Klavier*	P	EU	40'	3		•	•	•	•	•	•G	
Einführung Freie Improvisation	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Bewegung / Tanz / Gesundheit	WP	GU	s. M.	C	3	o	o	o	o	o	o	18
Module Theorie angewandt						2	4	4	2	3	3	
Gehörbildung I-VI / Hören und Interpretieren**	P	GU	150'	2		•	•	•	•G	•	•G	
Formenlehre	P	GU	100'	2			•	•G				
Aufführungspraxis ältere Musik	P	GU	75'	1						•	•G	11
Module Theorie						3	3	1	2	2	0	
Musikalische Akustik	P	GU	50'	1			•					
Instrumentenkunde Klassik oder SCB	WP	GU	50'	1	1			o	o			
Musikgeschichte - Vorlesung***	P	GU	100'	2		•	•G					
Musikgeschichte - Seminar***	WP	GU	50'	C	2			o	o			
Musikgeschichte - Wissenschaftliches Arbeiten***	P	GU	50'	2						•		2
Recherche Musik	WP	GU	s. M.	1	1	o		o		o		
Module Masterorientierung						0	0	0	1	1	0	2
Musikbusiness	WP	GU	s. M.	C	2	o	o	o	o	o	o	
Mastervorbereitung MA MP	W	GU	s. M.	0							o	2
WAHLBEREICH												
Module individuelles Profil						1	1	0	0	0	0	2
Module aus dem Wahlbereich	W	GU	s. M.	CW		o	o	o	o	o	o	
Wahlfach (auf Antrag)	W	EU	25'	2		o	o	o	o	o	o	
Total Credit Points						30	30	30	30	30	30	180

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in (Container-)Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **mu**ss in diesem Semester belegt werden

o = Modul **ka**nn in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Im 3. Studienjahr optional Klavier Schwerpunktfach, 50' (E), 4 CP.

** Wer Gehörbildung früher abschliesst, besucht anschliessend für mind. 2 Semester Hören und Interpretieren.

*** Die erforderlichen CP in Musikgeschichte können wahlweise auch am musikwissenschaftlichen Seminar der Universität Basel oder an der SCB erworben werden.