



INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung instrumental/vokal

Zweites Hauptfach Kammermusik*

	Modultyp	Unterrichtsform	Dauer/Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I						17	17	17	17	68
Module Hauptfach						•	•	•	•	68
Ensembleunterricht	P	EU	62'	16-17						
Künstlerisches Masterprojekt	P			1					•G	
KERNBEREICH II						2	2	3	1	30
Module Unterrichtspraxis						•	•	•	•	8
Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler:innen	P		s. M.	1						
Hospitalitäten	P		s. M.	1		•				
Musikschulpraktikum I und II	P		s. M.	1			o	o		
Unterrichtspraxis mit Video	P	GU	s. M.	1				o	o	
Modul Musikpädagogik Reflexion						1	1			2
Pädagogische und psychologische Grundlagen I und II	P	GU	40'	1		•	•G			
Module Musikdidaktik						5	5	4	6	20
Einführungswoche Musikpädagogik	P	GU	s. M..	1		•				
Fachdidaktik-/methodik I-IV	P	GU	62'-100'	2		•	•	•	•	
Musikpädagogische Module	WP	GU	s. M..	C	4	o	o	o	o	
Unterrichtspraktisches Klavierspiel ***	P	GU	s. M..	1		•	•			
Masterkolloquium Päd. Masterprojekt	P	GU		1				•		
Päd. Masterprojekt (inkl. Schriftliche Arbeit resp. Praxisprojekt)	P			4					•G	
KOMPLEMENTÄRBEREICH						3	3	3	3	16
Module Praxis						o	o	o	o	12
Improvisation	WP	GU	100'	C	2	o	o	o	o	
Konstruktive Ensemblekommunikation	P	GU	s. M.	1		o	o	o	o	
Konzert- und Wettbewerbstätigkeit	WP		100'	C		o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	
Modul Theorie / Musik im Kontext						1	1	1	1	4
Komponieren im Ensemble	P	GU	s. M..	1		o	o	o	o	
Analyse für Studierende in den Masterstudiengängen	P	GU	s. M.	1		o		o		
Toolbox Konzertformate oder Musik kuratieren	WP	GU	s. M..	1				•		
Einführung in die Neue Musik oder Ästhetik der Gegenwart	WP	GU	s. M..	1		o		o		
WAHLBEREICH						1	2	2	1	6
Module Individuelles Profil						o	o	o	o	6
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	C						
Total Credit Points										120

Legende

P = Pflichtmodul

WP = Wahlpflichtmodul

W = Wahlmodul

C = Container

CW = Container-Wahlmodul

MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen

EU = Einzelunterricht

GU = Gruppenunterricht

• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden

○ = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden

G = Prüfung (grade)

s. M. = siehe Modulbeschreibung

* Es wird ein instrumentales/vokales Hauptfach vorausgesetzt und auf dem Diplom ausgewiesen

** Pflichtfach ohne CP

***Gilt NUR für Melodieinstrumente und Schlagzeug, alle anderen belegen stattdessen 6 CP in den Musikpädagogischen Modulen

Q = Masterqualifikation

Modul Hauptfach (4)

Künstlerisches Masterprojekt

Modul Musikdidaktik (4)

Pädagogische Masterprüfung

MA-Qualifikation:

Die Master-Qualifikation setzt sich aus den folgenden Elementen zusammen:

Künstlerisches Masterprojekt (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)

Pädagogische Masterprüfung (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)

Pädagogische Prüfung (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)

Pädagogische Masterarbeit/ Praxisprojekt (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)

Lehr- und Lernbericht (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)

Praktikumsbericht (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)