

INSTITUT KLASSIK

Master of Arts FHNW in Musikpädagogik

Studienrichtung instrumental/vokal

Zweites Hauptfach Kammermusik*

	Modultyp	Unterrichts- form	Dauer/ Woche	ECTS Credits	MCM	I	II	III	IV	Total Credits
KERNBEREICH I										68
Module Hauptfach						17	17	17	17	
Ensembleunterricht	P	EU	62'	16-17		•	•	•	•	68
Künstlerisches Masterprojekt	P			1					•G	
KERNBEREICH II										30
Module Unterrichtspraxis						2	2	3	1	
Unterrichtspraxis mit eigenen Schüler:innen	P		s. M.	1		•	•	•	•	8
Hospitationen	P		s. M.	1		•				
Musikschulpraktikum I und II	P		s. M.	1			o	o		
Unterrichtspraxis mit Video	P	GU	s. M.	1				o	o	
Modul Musikpädagogik Reflexion						1	1			2
Pädagogische und psychologische Grundlagen I und II	P	GU	40'	1		•	•G			
Module Musikdidaktik						5	5	4	6	20
Einführungswoche Musikpädagogik	P	GU	s. M..	1		•				
Fachdidaktik/-methodik I-IV	P	GU	62'-100'	2		•	•	•	•	
Musikpädagogische Module	WP	GU	s. M..	C	4	o	o	o	o	
Unterrichtspraktisches Klavierspiel ***	P	GU	s. M..	1		•	•			
Masterkolloquium Päd. Masterprojekt	P	GU		1				•		
Päd. Masterprojekt (inkl. Schriftliche Arbeit resp. Praxisprojekt)	P			4					•G	
KOMPLEMENTÄRBEREICH										16
Module Praxis						3	3	3	3	12
Improvisation	WP	GU	100'	C	2	o	o	o	o	
Konstruktive Ensemblekommunikation	P	GU	s. M.	1		o	o	o	o	
Konzert- und Wettbewerbstätigkeit	WP		100'	C		o	o	o	o	
Meisterkurse	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	
Modul Theorie / Musik im Kontext						1	1	1	1	4
Komponieren im Ensemble	P	GU	s. M..	1		o	o	o	o	
Analyse für Studierende in den Masterstudiengängen	P	GU	s. M.	1		o		o		
Toolbox Konzertformate oder Musik kuratieren	WP	GU	s. M..	1				•		
Einführung in die Neue Musik oder Ästhetik der Gegenwart	WP	GU	s. M..	1		o		o		
WAHLBEREICH										6
Module Individuelles Profil						1	2	2	1	6
Module aus dem Wahlbereich	WP	GU	s. M.	C		o	o	o	o	
Total Credit Points										120

Legende
P = Pflichtmodul
WP = Wahlpflichtmodul
W = Wahlmodul
C = Container
CW = Container-Wahlmodul
MCM = Mindestanzahl zu belegender CP in Container-Modulen
EU = Einzelunterricht
GU = Gruppenunterricht
• = Modul **muss** in diesem Semester belegt werden
o = Modul **kann** in diesem Semester belegt werden
G = Prüfung (grade)
s. M. = siehe Modulbeschreibung
* Es wird ein instrumentales/vokales Hauptfach vorausgesetzt und auf dem Diplom ausgewiesen
** Pflichtfach ohne CP
***Gilt NUR für Melodieinstrumente und Schlagzeug, alle anderen belegen stattdessen 6 CP in den Musikpädagogischen Modulen

Q = Masterqualifikation
Modul Hauptfach (4)
Künstlerisches Masterprojekt
Modul Musikdidaktik (4)
Pädagogische Masterprüfung

MA-Qualifikation:
Die Master-Qualifikation setzt sich aus den folgenden Elementen zusammen:
Künstlerisches Masterprojekt (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
Pädagogische Masterprüfung (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
Pädagogische Prüfung (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
Pädagogische Masterarbeit/ Praxisprojekt (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
Lehr- und Lernbericht (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)
Praktikumsbericht (Beschreibung s. Verzeichnis Leistungsnachweise)