



**Master of Arts FHNW in Musikpädagogik**

**Master of Arts FHNW in Musikalischer Performance**

**Master of Arts FHNW in Komposition/Musiktheorie**

**Minor Musikwissenschaft**

In Zusammenarbeit mit dem Musikwissenschaftlichen Institut der Universität Basel

	Dauer/ Woche	I	II	III	IV	CP Summe
<b>Wahlbereich</b>						
Module Minor Musikwissenschaft (1-4)		5	5	5	5	20
Einführung in die Musikwissenschaft	s.K.	•				
Einführung ins wissenschaftliche Arbeiten	s.K.	•				
Satz- und Notationskunde I/II	s.K.			•		
Frei wählbare Lehrveranstaltungen aus den Modulen Ältere und Neuere Musikgeschichte	s.K.		•			
Proseminar Musikanalyse im Kontext: Neuere Musik	s.K.			•		
Proseminararbeit	s.K.				P	
Theoriemodul HSM	s.K.	•	•			
Total CP						20