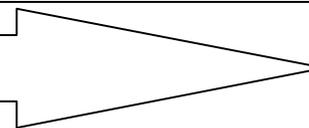


# Schreiben: Gedichte

|Name

|Farbe/Datum





## Erzählstruktur: Gliederung, Gedichtmuster

Ich kann mit Wörtern ein einfaches Gedicht schreiben.	Ich kann zu einer Gedichtform ein Gedicht schreiben. Es gelingt mir, fast immer bei dieser Gedichtform zu bleiben.	Ich schreibe ein Gedicht, das Zeile für Zeile zu der gewählten Gedichtform passt. Manchmal weiche ich sogar absichtlich (extra) von dieser Form ab, damit das Gedicht abwechslungsreicher wird.
Ich schreibe ein Gedicht, in dem mindestens ein typisches Merkmal eines Gedichtes aus der Liste unten vorkommt.	Ich schreibe ein Gedicht, in dem einige Merkmale eines Gedichtes aus der Liste unten vorkommen. Sie passen fast immer zu meiner Gedichtform.	Ich schreibe ein Gedicht, in dem die alle Merkmale eines Gedichtes aus der Liste unten vorkommen, die gut zu meiner Gedichtform passen.
<i>Gedichtmuster (ein Gedicht muss nicht immer alle enthalten): Form, Reim, Metrum, Rhythmus</i>		

## Inhalt: Gesamtidee, Themenentfaltung

Wenn man mich unterstützt, kann ich zu einem Thema ein einfaches Gedicht schreiben.	Ich schreibe fast selbstständig ein eigenes Gedicht, wenn ich ein Thema gefunden habe oder jmd. mir ein Thema vorschlägt.	Ich schreibe ein eigenes Gedicht ohne Hilfe, wenn ich ein Thema gefunden habe oder jmd. mir ein Thema vorschlägt.
In meinem Gedicht gelingt mir manchmal eine Zeile, die Lesende in besondere Stimmungen versetzen kann (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.)	In meinem Gedicht kommen Zeilen vor, die Lesende in eine besondere Stimmung versetzen (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.)	Ich schreibe ein Gedicht, das die Lesenden in eine besondere Stimmung versetzen kann (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.)
Ich finde einen Titel zu meinem Gedicht. Ich brauche dazu noch etwas Hilfe.	Ich finde selbstständig einen passenden Titel zu meinem Gedicht.	Ich finde zu meinem Gedicht einen originellen, fantasievollen Titel, der zum Inhalt passt und Lesende neugierig macht.

## Sprachliche Gestaltung: Wortwahl, Satzbau

Ich finde Wörter, die ein Gedicht ergeben. Einzelne Wörter passen gut zur Stimmung des Gedichtes.	Ich finde viele Wörter, die gut zur Stimmung des Gedichtes passen.	Ich finde Wörter, welche die Stimmung meines Gedichtes bewusst (extra) in ganz wenigen Worten und Ausdrücken wiedergeben.
Ich finde Wörter und Ausdrücke, die eine besondere Stimmung schaffen. Ich brauche dazu aber noch Unterstützung.	Ich finde Wörter und Ausdrücke, die eine besondere Stimmung schaffen. Ich brauche dazu nur wenig Unterstützung.	Ich finde Wörter und Ausdrücke, welche die Lesenden überraschen und eine ganz besondere Stimmung erzeugen können.