Inhalt: Gesamtidee, Themenentfaltung

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ich finde eine Gesamtidee für ein Gedicht,  wenn man mir eine klare Vorgabe macht oder mich unterstützt. | Ich finde selbstständig eine Gesamtidee für mein Gedicht. Ich finde dafür einen passenden Titel. | Ich finde selbstständig eine Gesamtidee für mein Gedicht. Ich finde dafür einen passenden und packenden Titel. |  |
|  | Wenn man mich unterstützt,  kann ich meine Idee  im Gedicht umsetzen. | Ich kann meine Idee im Gedicht selbstständig umsetzen. Die meisten  Zeilen passen gut zur Gesamtidee. | Ich kann meine Idee im Gedicht selbstständig umsetzen. Alle Zeilen passen zur Gesamtidee und geben stimmig wieder, was ich ausdrücken möchte. |  |
|  | In meinem Gedicht gelingt mir manchmal eine Zeile, die Lesende in besondere Stimmungen versetzen kann (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.) | In meinem Gedicht kommen viele Zeilen vor, die Lesende in eine besondere Stimmung versetzen können (fröhlich, traurig, nachdenklich, träumerisch usw.). | Mein ganzes Gedicht kann die Lesenden  in eine besondere Stimmung versetzen (fröhlich, traurig, nachdenklich,  träumerisch usw.). |  |

Erzählstruktur: Gliederung, Gedichtmuster

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Ich kann ein einfaches Gedicht nach einer Vorlage oder Vorgabe schreiben. | Ich kann zu einer Gedichtform ein Gedicht schreiben. Es gelingt mir fast immer, bei dieser Gedichtform zu bleiben. | Ich schreibe ein Gedicht, das Zeile für Zeile zu der gewählten Gedichtform passt. Manchmal weiche ich sogar absichtlich von dieser Form ab, damit das Gedicht abwechslungsreicher wird. |  |
|  | Wenn ich eine klare Vorgabe habe, schreibe ich ein Gedicht, in dem mindestens ein typisches Merkmal des Gedichtmusters aus der Liste unten vorkommt. | Mein Gedicht enthält einige typische Merkmale des Gedichtmusters aus der Liste unten. Sie passen fast immer zur gewählten Gedichtform. | Mein Gedicht enthält alle für mein Gedicht passenden Merkmale des Gedichtmusters aus der Liste unten. |  |
|  | *Gedichtmuster (ein Gedicht muss nicht immer alle enthalten): Form, Reim, Metrum, Rhythmus* | | |  |

Ausdruck / Sprache: Wortwahl, Satzbau, sprachliche Korrektheit

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Für mein Gedicht finde ich einzelne Wörter, die eine besondere Stimmung ausdrücken und gut zu meinem Gedicht passen. | Für mein Gedicht finde ich viele Wörter, die eine besondere Stimmung ausdrücken und gut zu meinem Gedicht passen. | Ich finde Wörter, welche die Stimmung meines Gedichtes bewusst in ganz wenigen Worten und Ausdrücken wiedergeben. |  |
|  | Ich schreibe mein Gedicht vor allem mit einfachen Hauptsätzen. | Ich kann verschiedene Satzformen (Haupt-/ Nebensätzen) so einsetzen, dass sie gut zu meinem Gedicht passen. | Ich wähle die verschiedene Satzformen (Haupt-/ Nebensätzen) so, dass sie gut zu meinem Gedicht passen und ihm einen speziellen Rhythmus verleihen. |  |