

**Lernatlas Deutsch Oberstufe: Beobachtungsaufgaben zu ausgewählten Rastern.**

Die genauen bibliographischen Angaben zu den angegebenen Unterrichtsmaterialien und Texten sind unten angegeben.

<b>Oberstufe</b>	<b>Texte, Beobachtungsaufgaben, Tests, o.ä.</b>
<b>1 Zuhören</b>	<p><b>Grundsätzliches zu den Hörtexten und Aufgaben</b> Das Niveau kann individuell angepasst werden entweder durch die Schwierigkeit der Hörtexte oder durch die Anforderungen der Aufgaben (vgl. Sprachstarke 6, Kommentarband S. 173):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen zum Hinhören: Einzelinformationen entnehmen (beim 1. oder beim 2. Hören)</li> <li>• Fragen zum Verstehen: Informationen verknüpfen, Zusammenhänge verstehen</li> <li>• Fragen zum Nachdenken: Informationen mit eigenem Weltwissen verknüpfen</li> </ul> <p><b>Beispiele für geeignete Hörtexte und Aufgaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch, Trainingsmaterial</b>, Kapitel <i>Sprechen und Hören</i> ab S. 1 inkl. CD-ROM und DVD für die Hörtexte. Die Übungen steigern das Niveau sukzessiv und können somit individualisiert eingesetzt werden. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Zum Aspekt „hinhören und verstehen“: H003-H006, H008, H011-H023, H026</li> <li>– Zum Aspekt „nachdenken und weiterdenken“: H007, H025</li> </ul> </li> <li>• <b>Sprachstarke 6</b>, Arbeitsheft, S. 35-37: deckt alle Aspekte ab</li> </ul>
<b>2 Gespräche führen</b>	<p><b>Grundsätzliches zu den Aufgaben</b> Die Aufgabe ist situiert und der Inhalt, das Gesprächsthema an die Alltags- und Erlebniswelt der Schüler und Schülerinnen angepasst, z.B. Diskussion über ein aktuelles Thema, Klassenrat, Sitzung zu anstehenden Projekten etc. Gesprächsregeln werden im Vorfeld abgemacht bzw. in Erinnerung gerufen.</p> <p><b>Beispiele in Sprachwelt Deutsch</b>, Werkbuch, im Kapitel <i>Sprechen und Hören</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• „Gespräche in Gruppen“ (Werkbuch, S. 28ff.; vgl. dazu Kommentar im Begleitset S. 246ff. über die Durchführung von Gruppendiskussionen)</li> <li>• „Sitzung“ (vgl. Kommentar in Begleitset S. 261ff. über die Sitzungsleitung- bzw. teilnahme)</li> </ul>
<b>3 Präsentieren</b>	Der Raster kann bei jeder Art von Referat oder Präsentation eingesetzt werden.
<b>4 Vorlesen/ Sprechtechnik</b>	<p><b>Grundsätzliches zu den Aufgaben</b> Prinzipiell sind alle Arten von Texten geeignet, das Niveau kann individuell angepasst werden durch die Textschwierigkeit sowie durch Vorlesen mit/ohne Vorbereitung.</p> <p><b>Beispiele für geeignete Lesetexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesen. Das Training</b>. Stufe II. Teil 2: Lesegeläufigkeit.</li> <li>• <b>Alles und Nichts</b>. Lesebuch für die Klassen 7-9.</li> <li>• <b>Leseflüssigkeit fördern</b>. versch. Lesetexte auf CD-ROM.</li> <li>• <b>Rätsel des Alltags</b>: für kürzere Sachtexte</li> </ul>

<p><b>5 Lesen literarische Texte</b></p>	<p><b>Grundsätzliches zu den Lesetexten und Aufgaben</b>  Prinzipiell sind alle Arten von stufengerechten literarischen bzw. fiktiven Texten geeignet, von Gedichten über Fabeln und Kurzgeschichten bis zum Abenteuerbuch oder Roman. Das Niveau kann individuell angepasst werden entweder durch die Textschwierigkeit oder durch die Anforderungen der Aufgaben (vgl. Sprachstarke 6, Kommentarband S. 154):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen zum Nachschauen: Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• Fragen zum Verstehen: Zusammenhänge verstehen, Informationen aus dem Text verknüpfen</li> <li>• Fragen zum Nachdenken: Informationen mit eigenem Weltwissen verknüpfen</li> </ul> <p><b>Beispiele für Lesetexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesewelten.</b> Themenpaket 1-6.</li> <li>• <b>Alles und Nichts.</b> Lesebuch für die Klassen 7-9.</li> <li>• <b>individuelle Buchlektüre</b> Kinder- oder Jugendbuch</li> </ul> <p><b>Beispiele für Aufgaben zum Aspekt „nachschaun und verstehen“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesewelten:</b> verschiedene Aufgaben, z.B. Themenpaket 2 [Literatur aus der Welt]: <i>Eine Hand voller Sterne</i> von Rafik Schami, Lektüre mit gezielter Informationssuche.</li> <li>• <b>Alles und Nichts.</b> Lesebuch für die Klassen 7-9. Vgl. didaktische Anleitungen im online Kommentar und die Arbeitsblätter für Schüler und Schülerinnen.</li> <li>• <b>Antolin online Quiz:</b> online Portal zur Leseförderung mit Quizfragen zu Kinder- und Jugendliteratur für individuelle Buchlektüren.</li> </ul> <p><b>Beispiele für Aufgaben zum Aspekt „sich in Figuren und Stimmungen einfühlen“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alles und Nichts.</b> Lesebuch für die Klassen 7-9. Vgl. didaktische Anleitungen im online Kommentar und die Arbeitsblätter für Schüler und Schülerinnen.</li> <li>• <b>Lesewelten, z.B.:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Themenpaket 3 [Literatur und Spannung]: <i>Die Rote Zora und ihre Bande</i> von Kurt Held (S. 4ff.), Informationen zu einer Figur sammeln und Kurzbiographie verfassen</li> <li>– Themenpaket 2 [Literatur aus der Welt]: <i>Zurück nach Oraibi</i> von Hanna Johansen (S. 4ff.), sich in Lebenswelt eines indianischen Mädchens eindenken</li> <li>– Themenpaket 6 [Wendepunkte in der Literatur]: <i>Das Meer</i> von Tim Krohn (S. 54ff.), Gedanken von Hauptfiguren formulieren</li> </ul> </li> <li>• weitere Ideen für Arbeitsaufträge: z.B. einen Brief an eine Figur schreiben bzw. eine Figur an eine andere schreiben lassen; Tagebuch einer Figur führen lassen; Rollenspiele</li> </ul> <p><b>Beispiele für Aufgaben zum Aspekt „nachdenken und weiterdenken“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Alles und Nichts.</b> Lesebuch für die Klassen 7-9. Vgl. didaktische Anleitungen im online Kommentar und die Arbeitsblätter für Schüler und Schülerinnen.</li> <li>• <b>Lesewelten</b> z.B.: Themenpaket 6 [Wendepunkte in der Literatur]: <i>Das Meer</i> von Tim Krohn (S. 54ff.), an Wendepunkten Geschichten weiterschreiben, Gespräch über Bedeutung des Meers in versch. Szenen, Diskussion zu Verhältnis von Figuren vorbereiten und durchführen ...</li> </ul>
--	---

<p><b>6 Lesen Sachtexte</b></p>	<p><b>Grundsätzliches zu den Lesetexten und Aufgaben</b>  Prinzipiell eignen sich dafür alle Arten von stufengerechten Sachtexten, kürzer oder länger, mit oder ohne grafischen Darstellungen oder Tabellen. Das Niveau kann individuell angepasst werden entweder durch die Textschwierigkeit oder durch die Anforderungen der Aufgaben (vgl. dazu Sprachstarke 6, Kommentarband S. 154):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragen zum Nachschauen: Einzelinformationen entnehmen</li> <li>• Fragen zum Verstehen: Zusammenhänge verstehen, Informationen aus dem Text verknüpfen</li> <li>• Fragen zum Nachdenken: Informationen mit eigenem Weltwissen verknüpfen</li> </ul> <p><b>Beispiele für Lesetexte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kürzere, einfachere Sachtexte ohne grafischen Darstellungen: <b>Rätsel des Alltags</b> (7. Klasse)</li> <li>• Sachtexte mit grafischen Darstellungen: <ul style="list-style-type: none"> <li>– <b>Sprachwelt Deutsch. Sachbuch</b>, z.B. „Bücher lesen“ bzw. Teile daraus (S. 70-83), „Vielsprachige Schweiz“ bzw. Teile daraus (S. 184-195)</li> <li>– <b>Sprachwelt Deutsch. Trainingsmaterial</b>: Kapitel Lesen und Verarbeiten ab S. 71. Die Anforderungen, die Texte und Aufgaben stellen, werden über die Übungen hinweg sukzessiv gesteigert und können somit individualisiert eingesetzt werden.</li> <li>– <b>PISA Beispielaufgaben aus dem Lesekompetenztest</b> (für 9 Klasse)</li> <li>– <b>Die Zeit. Serie Wissen in Bildern</b> (für 8. und 9. Klasse)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Beispiele für Aufgaben zum Aspekt „nachschaun und verstehen“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch. Trainingsmaterial</b>: Kapitel <i>Lesen und Verarbeiten</i> ab S. 71: L051 (weiterführende Übung)</li> <li>• <b>PISA. Beispielaufgaben aus dem Lesekompetenztest</b> (für 9 Klasse), z.B. Unit „Grippe“, S. 4ff.</li> </ul> <p><b>Beispiele für Aufgaben zum Aspekt „Grafiken und Tabellen lesen“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch. Trainingsmaterial</b>: Kapitel <i>Lesen und Verarbeiten</i> ab S. 71: L003-L009</li> <li>• <b>PISA. Beispielaufgaben aus dem Lesekompetenztest</b> (für 9 Klasse), z.B. Unit „Tschadsee“, S. 1ff.</li> </ul> <p><b>Beispiele für Aufgaben zum Aspekt „bearbeiten und weiterverwenden“</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Lesen. Das Training</b>. Stufe II. Teil 3. Lesestrategien</li> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch. Trainingsmaterial</b>: Kapitel <i>Lesen und Verarbeiten</i> ab S. 71. Markieren: L010-L019; Randnotizen, Zwischentitel: L020-L021, L023, L025, L026, L038, L039; vgl. dazu auch Sprachwelt Deutsch, Werkbuch, S. 44-85.</li> <li>• <b>PISA. Beispielaufgaben aus dem Lesekompetenztest</b> (für 9 Klasse), z.B. Unit „Graffiti“, S. 10ff.</li> </ul>
<p><b>7- 10: Schreiben Briefe, Geschichten, Sachtexte</b></p>	<p><b>Grundsätzliches zu den Aufgaben</b>  Schreibaufgaben können auf vielfältige Weise selber formuliert werden, sowohl im Bereich Sachtexte (Briefe, Berichte) als auch im Bereich fiktionaler Texte (Gedichte, Geschichten). Schreibaufgaben sollen situiert sein: An wen richtet sich der Text? Welchen Zweck soll er erfüllen? Aus der Situierung ergeben sich best. Anforderungen an den Text wie z.B. Darstellung, Aufbau, Wortwahl, Rechtschreibung, Formulierung und Inhalt. Aus den Anforderungen wiederum können die relevanten Beurteilungskriterien abgeleitet werden.</p>

	<p><b>Beispiele für Aufgaben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch. Trainingsmaterial:</b> Kapitel <i>Schreiben</i>. (Isolierte Aufgaben)</li> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch. Sachbuch:</b> Kapitel <i>Sprache und Kunst</i>, S.138 – 141.</li> <li>• <b>Welt der Wörter 1:</b> S.16-18 (Briefe schreiben)</li> <li>• <b>www.berufsberatung.ch:</b> Lehrstellensuche: Bewerbung. (Bewerbungsschreiben)</li> </ul> <p><b>Hilfestellung</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sprachwelt Deutsch. Werkbuch:</b> Teil 3, Schreiben</li> </ul>
<b>11 Rechtschreibung</b>	kann an einem beliebigen Schülertext beobachtet werden

### Bibliographische Angaben zu den angegebenen Beobachtungsinstrumenten

#### Zuhören

**Sprachwelt Deutsch:** Baumann, Andreas et al. (2007): Sprachwelt Deutsch. [Sachbuch, Werkbuch, Trainingsmaterialien, Problemstellungen, Begleitset] 6. Auflage. Schulverlag.

**Die Sprachstarken 6.** Lötscher, Gaby et al. (2009): Die Sprachstarken. Deutsch für die Primarschule. [Sprachbuch, Arbeitsheft, Kommentarband]. Klett-Verlag.

#### Vorlesen

**Lesen. Das Training:** Bertschi-Kaufmann/Kruse, Gerd/Rickli, Ursula/Riss, Maria/Sommer, Thomas (2007-2010): Lesen. Das Training. Fertigkeiten – Geläufigkeiten – Strategien. Stufe II. Schulverlag plus.

**Alles und Nichts. Lesebuch für die Klassen 7-9:** Riss, Maria/Schlachter, Dieter/ Steffen, Peter (2012): Alles und Nichts. Lesebuch für die Klassen 7-9. Schulverlag plus. [erscheint im Mai 2012 ]

**Leseflüssigkeit fördern:** Rosebrock, Cornelia/Nix, Daniel/ Rieckmann, Carola/Gold, Andreas (2011): Leseflüssigkeit fördern. Lautleseverfahren für die Primar- und Sekundarstufe. Mit CD-ROM. Seelze: Kallmeyer und Klett.

#### Rätsel des Alltags:

Staguhn, Gerhard (2002): Warum fallen Katzen immer auf die Füsse?...und andere Rätsel des Alltags. München: Hanser Verlag.

Staguhn, Gerhard (2004): Warum hat der Mensch kein Fell? Neue Rätsel des Alltags. München: Hanser Verlag.

#### Lesen Literarische Texte

**Alles und Nichts. Lesebuch für die Klassen 7-9:** Riss, Maria/Schlachter, Dieter/ Steffen, Peter (2012): Alles und Nichts. Lesebuch für die Klassen 7-9. Schulverlag plus. [erscheint im Mai 2012 ]

**Lesewelten:** Bischofberger, Franziska/Grossmann, Therese/Stuck, Elisabeth. (2008): Lesewelten. Themenpaket 1-6 und Didaktisches Handbuch. Schulverlag.

**Die Sprachstarken 6.** Lötscher, Gaby et al. (2009): Die Sprachstarken. Deutsch für die Primarschule. [Sprachbuch, Arbeitsheft, Kommentarband]. Klett-Verlag.

**Antonlin:** online Portal zur Leseförderung mit Quizfragen zu Kinder- und Jugendliteratur: <http://www.antonlin.ch> [kostenpflichtig]

#### Lesen Sachtexte

#### Rätsel des Alltags:

Staguhn, Gerhard (2002): Warum fallen Katzen immer auf die Füsse?...und andere Rätsel des Alltags. München: Hanser Verlag.

Staguhn, Gerhard (2004): Warum hat der Mensch kein Fell? Neue Rätsel des Alltags. München: Hanser Verlag.

**Sprachwelt Deutsch:** Baumann, Andreas et al. (2007): Sprachwelt Deutsch. [Sachbuch, Werkbuch, Trainingsmaterialien, Problemstellungen, Begleitset] 6. Auflage. Schulverlag.

**PISA 2000. Beispielaufgaben aus dem Lesekompetenztest.** OECD Programme for International Student Assessment. Online unter: [http://pisa.ipn.uni-kiel.de/fr\\_reload.html?beispielaufgaben.html](http://pisa.ipn.uni-kiel.de/fr_reload.html?beispielaufgaben.html)

**Die Zeit. Serie Wissen in Bildern:** Online unter: <http://www.zeit.de/serie/wissen-in-bildern/seite-1>

#### **Texte Schreiben**

**Sprachwelt Deutsch:** Baumann, Andreas et al. (2007): Sprachwelt Deutsch. [Sachbuch, Werkbuch, Trainingsmaterialien, Problemstellungen, Begleitset] 6. Auflage. Schulverlag.

**Welt der Wörter:** Flückiger, Walter/Huwyl, Max (2010): Welt der Wörter. Sprachlehrmittel für die Oberstufe, 7. Schuljahr. Band 1. Lehrmittelverlag Zürich.