

Rico, Oskar und die Tieferschatten

★★
★★★

am Schluss

GA

AB 17

Diskussionsrunde

Der Fall um Mister 2000 hat für viel Aufregung und Wirbel gesorgt. Zeitungen haben darüber berichtet und im Fernsehen wurden mehrere Beiträge gesendet. Ein Fernsehkanal plant nun eine ganze Diskussionsreihe zum Thema "Mister 2000".

Auftrag:

Ihr habt nun die Aufgabe eine solche Sendung zu planen und eine Diskussion durchzuführen. Eure Klasse ist dabei das Publikum.

1. Wählt ein Diskussionsthema (siehe unten) und bestimmt einen Diskussionsleiter oder eine Diskussionsleiterin. Die restlichen Gruppenmitglieder wählen je eine Figur aus dem Buch aus (siehe Liste).
2. Jeder arbeitet für sich:
 - Die Diskussionsleitung überlegt und notiert sich passende Fragen zum Thema.
 - Die Diskussionsteilnehmer und –teilnehmerinnen überlegen sich, welche Meinung ihre Figur zum Thema haben könnte und notieren diese. Tipp: Das Buch zu Hilfe nehmen und evtl. nachlesen.
3. Fragt eure Lehrperson, wann ihr die Diskussion vor der Klasse durchführen könnt.
4. Die Diskussionsleitung führt durch die Diskussion: Fragen stellen, darauf achten, dass die Gesprächsregeln (siehe Kasten) eingehalten werden, die Diskussion nach maximal 10 Minuten beenden.

Thema 1: Vernachlässigte Kinder

Tragen die Eltern der entführten Kinder Mitschuld an den Entführungen? Wären die Kinder nicht entführt worden, wenn die Eltern sie nicht alleine gelassen hätten? Mister 2000 hat die Kinder nämlich vor allem deshalb entführt, weil er nicht wollte, dass Kinder alleine gelassen und vernachlässigt werden. Was denkt deine Figur zu diesem Thema? Welche Meinung hat sie dazu?

Thema 2: Freundschaft

Das Thema Freundschaft spielt im Buch eine wichtige Rolle. Was zeichnet Freundschaften aus? Warum sind Freundschaften wichtig? Wer ist ein Freund dieser Figur? Woran merkt sie das?

Thema 3: Aussenseiter

Verschiedene Figuren im Buch sind Aussenseiter. Ist deine Figur ein Aussenseiter? Warum? Warum nicht? Wie fühlt sie sich dabei? Was rät deine Figur anderen zu diesem Thema?

Thema 4: Angst

Alle Menschen haben vor etwas Angst. Vor was hat deine Figur Angst? Was kann deine Figur gegen diese Ängste tun? Können Ängste auch positiv sein?

Mögliche DiskussionsteilnehmerInnen

- Rico
- Oskar
- Mister 2000
- Simon Westbühl
- Tanja Doretti
- Frau Dahling
- Sophia
- Herr Wehmeyer (Ricos Lehrer)
- Experten zum Thema
- ...

Gesprächsregeln:

- Der Moderator/die Moderatorin führt durch die Diskussion.
- Einander ausreden lassen.
- Nur jemand spricht.
- Das Publikum hört zu.