

Rico, Oskar und die Tieferschatten

Lektüre-Planung (Einzellektüre)

Bevor du mit der Lektüre beginnst, ist es sinnvoll, deine Leseportionen und die Lesezeit zu planen.

Trag in die Tabelle ein, bis wann du die Kapitel gelesen hast. Zeig deine Planung deiner Lehrperson.

Kapitel	Bis wann?
Kapitel 1 (S. 9–26) <i>Samstag: Die Fundnudel</i>	
Kapitel 2 (S. 29–46) <i>Immer noch Samstag: Oskar</i>	
Kapitel 3 (S. 49–54) <i>Sonntag: Das Ferientagebuch</i>	
Kapitel 4 (S. 57–70) <i>Montag: Der Bühl</i>	
Kapitel 5 (S. 73–92) <i>Immer noch Montag: Auf dem Dach</i>	
Kapitel 6 (S. 95–114) <i>Dienstag: Rauf und runter</i>	
Kapitel 7 (S. 117–134) <i>Fast schon Mittwoch: Die Sondersendung</i>	
Kapitel 8 (S. 137–160) <i>Mittwoch: Auf der Suche nach Sophia</i>	
Kapitel 9 (S. 163–180) <i>Immer noch Mittwoch: Tieferschatten</i>	
Kapitel 10 (S. 183–194) <i>Fast schon Donnerstag: Im Hinterhaus</i>	
Kapitel 11 (S. 197–212) <i>Immer noch fast schon Donnerstag: Die Flucht</i>	
Kapitel 12 (S. 215–229) <i>Donnerstag: Schöne Aussichten</i>	

Datum: _____

Unterschrift: _____

Die Lehrperson: _____

Rico, Oskar und die Tieferschatten

Lektüre-Planung (Tandem oder Gruppe)

Bevor ihr mit der Lektüre beginnt, ist es sinnvoll, eure Leseportionen und die Lesezeit verbindlich zu planen.

Ihr könnt einander vorlesen, still lesen oder zusammen laut lesen.

Tragt in die Tabelle ein, bis wann ihr die Kapitel gelesen habt. Zeigt die Planung eurer Lehrperson.

Kapitel	Bis wann?
Kapitel 1 (S. 9–26) <i>Samstag: Die Fundnudel</i>	
Kapitel 2 (S. 29–46) <i>Immer noch Samstag: Oskar</i>	
Kapitel 3 (S. 49–54) <i>Sonntag: Das Ferientagebuch</i>	
Kapitel 4 (S. 57–70) <i>Montag: Der Bühl</i>	
Kapitel 5 (S. 73–92) <i>Immer noch Montag: Auf dem Dach</i>	
Kapitel 6 (S. 95–114) <i>Dienstag: Rauf und runter</i>	
Kapitel 7 (S. 117–134) <i>Fast schon Mittwoch: Die Sondersendung</i>	
Kapitel 8 (S. 137–160) <i>Mittwoch: Auf der Suche nach Sophia</i>	
Kapitel 9 (S. 163–180) <i>Immer noch Mittwoch: Tieferschatten</i>	
Kapitel 10 (S. 183–194) <i>Fast schon Donnerstag: Im Hinterhaus</i>	
Kapitel 11 (S. 197–212) <i>Immer noch fast schon Donnerstag: Die Flucht</i>	
Kapitel 12 (S. 215–229) <i>Donnerstag: Schöne Aussichten</i>	

Datum: _____

Unterschriften Tandem/Gruppe: _____

Die Lehrperson: _____