

Flüssig und angemessen formulieren / Den Formulierungswortschatz schreibend ausbauen

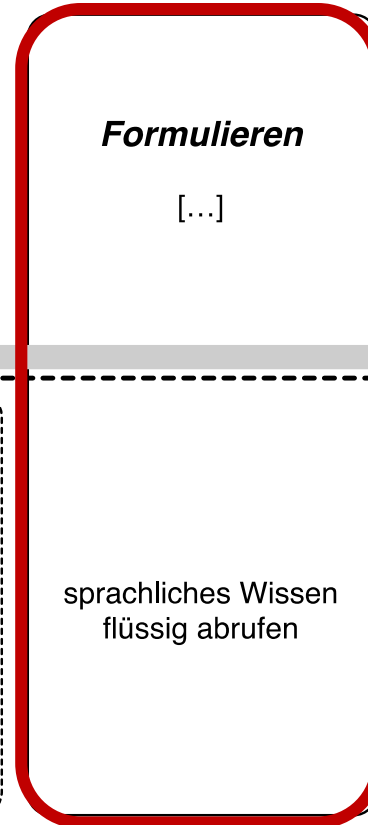
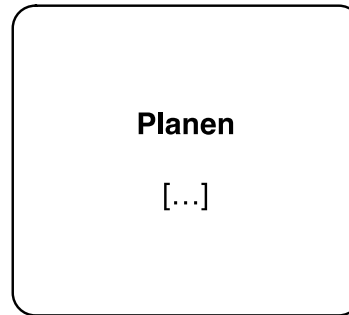


Rebekka Nännny,
Tim Sommer,
Stefanie Wyss,

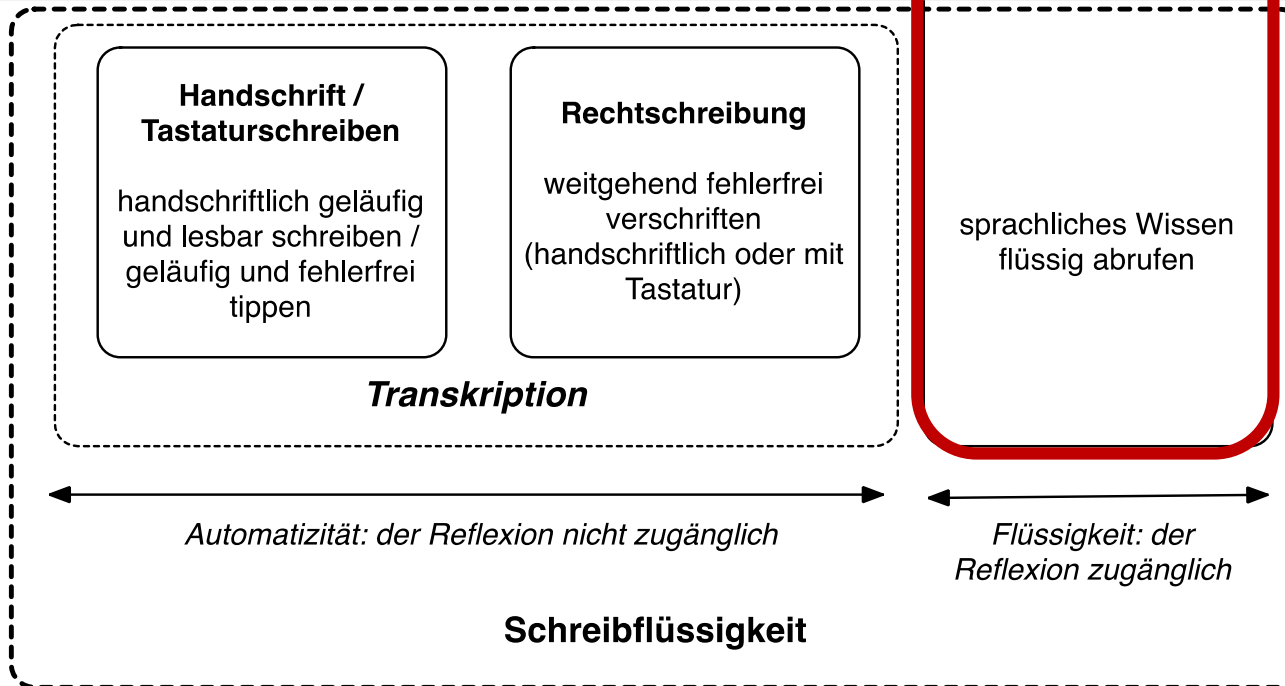
ZL-Tagung
Brugg, 23. September 2017

Schreiben

hierarchie-
höhere
Prozesse



hierarchie-
niedrige
Prozesse



(Sturm, Nänny &
Wyss, 2017)

Programm

- Basale Schreibfähigkeiten
 - Musteraufgaben in diesem Bereich
 - Prinzipien eines Flüssigkeitstrainings
- Forschungsprojekt «Basale Schreibfähigkeiten fördern» (BASCH)
 - Einblicke in Schreibprozesse
 - Konzept der Förderansätze
- Diskussion

«Ein Wortnetz erstellen» (23_US)

Schreib den Ort «Hallenbad» als Titel:

- Denk dir zehn Dinge aus, die man dort tut.
- Schreibzeit = 5 Min.

1. Tauscht euch zu zweit aus:
Lest euch eure Bausteine vor.
2. Wie seid ihr vorgegangen?

Beispiel: Bahnhof

ein Billet kaufen

auf die Oma warten

in den Zug einsteigen

zusehen, wie ein Zug einfährt

auf die Lautsprecherdurchsage hören

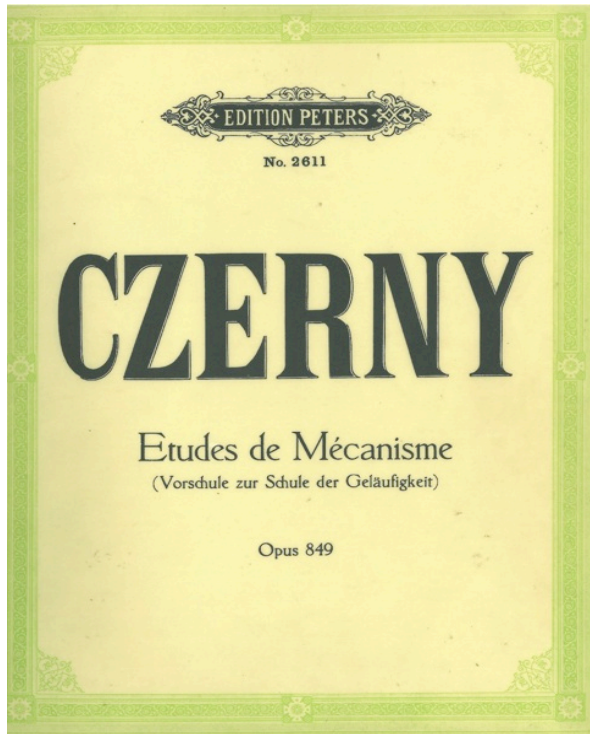
«Ein Wortnetz erstellen» (23_US)

Write «Supermarket» as title:

- Think of five things that you can do there.
- Writing time = 5 min.

1. Compare your notes with your colleague.
2. How did you proceed?

Trainingsprinzipien

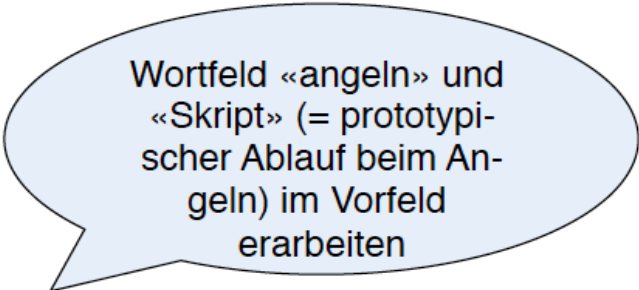


- Kontinuierliches Training
 - Kurze Sequenzen (10–15 Min. Schreibzeit)
 - Wiederholungen (mehrmals dasselbe)
- (Sturm & Lindauer 2014)

zusätzlich in Bezug
auf Formulieren:
Reflexion

empfohlen:
anschliessende
Textproduktion

Thematischer Wortschatz in Geschichten



Wortfeld «angeln» und
«Skript» (= prototypischer
Ablauf beim Angeln) im Vorfeld
erarbeiten

Der grosse Fiesch

Es war ein mal ein **Fischer** namens Hans! Und sein Cousä ist ein guter Koch und heist Friz! Der Hans wolte ans Meer **Angeln gehen**. Hans ruft Friz an und fragt wilst du mit mir Angeln gehen?“ Fritz sagt jo!“ Ich chom dich morgenfrü abholen. Geht klar! Am negsten Tag kam Hans **um Sechs Uhr**. Dan Farten sie ans Meer. Hans **macht die Angelrute bereit, machte Cozze ran** und **wirft aus**. Eine Stunde speter **ging der Schwimmer unter**. Hans zog hoch es war ein Einmeter langer **Hecht** raus. Dan wolte Friz ein bischen zurück um das foto zu Schisen und **der Steg brach**. Hans Flog im hohen bogen ins Meer! Und der Hecht ersoff und Hans Schwom an den felsen und zog sich hoch. Entüschet furen sie zurück. Und bei Friz Tranken sie ein bier. Und haten es trotzdem ein Lustigen Tag. Und zum Abendessen gab es doch noch **Hechtfile**. Es waren Halt gekaufte aber trotzdem gut. Es gab noch **einen guten Wein Namens Merlo**.

(Schüler, 4. Klasse)

Schreib eine fantastische Geschichte

Schreib eine fantastische Geschichte.

Wähle einen seltsamen Gegenstand aus oder erfinde selbst einen seltsamen Gegenstand, der in deiner fantastischen Geschichte vorkommen könnte:

- ☞ ein Zauberstab, der oft verrückt spielt
- ☞ ein Kopfkissen, das nachts gerne Geschichten erzählt
- ☞ ein Halstuch mit mörderischer Kraft
- ☞ ein müder Hockeyschläger
- ☞ ein Fussball, der Angst vor dem Tor hat
- ☞ ein schreibfauler Bleistift
- ☞ ein wasserscheues Wasserglas
- ☞ ein frecher Stuhl
- ☞ ein Lippenstift, der nachts leuchtet
- ☞ ein Legomännchen mit Husten
- ☞ _____

Fragestellung

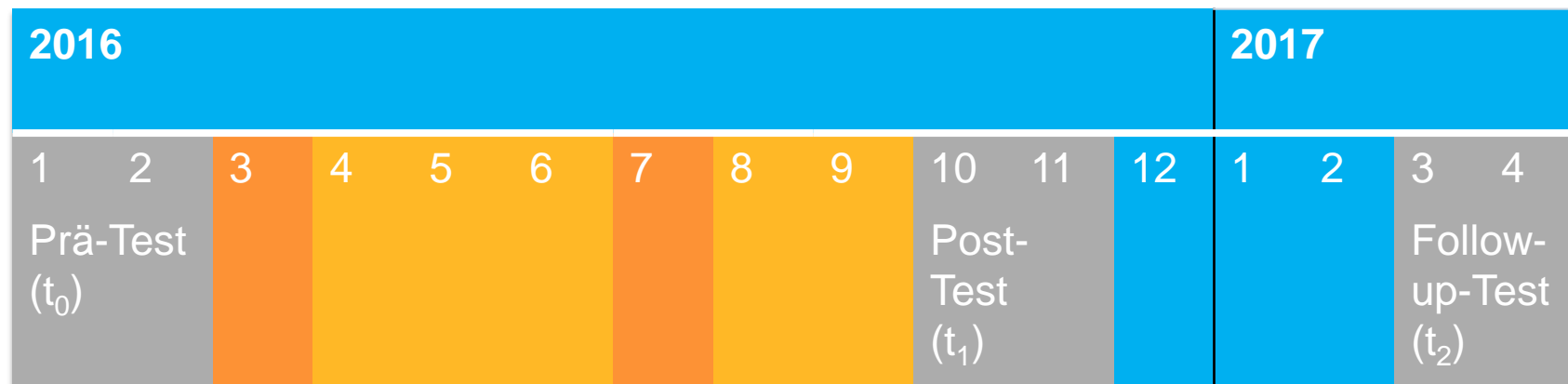
- Kann eine Schreibförderung, die zusätzlich zum prozessorientierten Ansatz flüssiges Formulieren als Förderbaustein enthält, die Schreibleistung von SuS in Klasse 4/5 erhöhen?
- Kann ein solcher Förderansatz insbesondere die Schreibleistung bei SuS mit Deutsch als Zweitsprache bzw. bei SuS mit eher geringen basalen Schreibfähigkeiten erhöhen?

Sample

16 Klassen mit einem Migrationsanteil von mind. 40%

- Experimentalgruppe «Schreiblabor»: 6 Klassen, 97 SuS
 - Experimentalgruppe «Schreibfabrik»: 5 Klassen, 96 SuS
 - Kontrollgruppe (Wartegruppe): 5 Klassen, 81 SuS
- Stadt und Land
 - Kantone Aargau, Zürich, St. Gallen

Zeitplan



Aufwand 2 Lektionen pro
Woche
während insgesamt 15 Wochen

Beispiele aus «HandSpy»: I. kurze vs. lange Bursts

blaue Fahne = Start Burst

rote Fahne = Ende Burst

Leon schaffte es noch rechtzeitig in der Schule. Er begrüßte seine Lehrerin Frau Wickelmann und setzte sich an seinen Platz. Die Frau Wickelmann fragte die Schüler: „Habt ihr für unseren heutigen Mathe-test geübt?“ Leo Leon erschrak. Er hatte vergessen das sie heute am Montag Sonntag einen Mathe-test hatten. Frau Wickelmann verteilte die Mathe-tests. Dann sagte sie: „Wenn ich los sage habt ihr noch genau 1 Stunde Zeit den Mathe-test zu machen.“ Dann sagte sie los. Alle fingen an den Mathe-test zu machen ausser ich. Ich wusste nicht was ich machen sollte den ich habe nichts geübt. Dann Nach einer Weile viel mir ein das neben mich mein bester Freund Max sass. Er war der beste der Klasse. Ich fragte ihn leise und unauffällig: „Max kannst du mir helfen?“ Max sagte: „Okay mir schau bei meinem Test ab.“ Leon freute sich

Es gab ein Kind das Cristiano Ronaldo er is. geboren am 5 Februar Als er 12 Jahre alt war hat sein Vater geboren diesen tag war er ganz traurig. Ronaldo hat ganz em Fussball spielen. 12 Jahre später als Ronaldo 18 Jahre alt war hat er einen ersten richtigen match beim Fussball haben alle gesagt „Legende“ er geboren Nach ein Monat hat Manchester und Ronaldo gekauft für 8500000 €. Ronaldo war dann ein von der besten Spieler auf Welt. Etwa 2 Jahre später hat Real Madrid Ronaldo gekauft für 10000000 €. Ein Medien ist Ronaldo bester Spieler auf Welt geworden Erde

Zwei Förderansätze: Gemeinsamkeiten

Das Schreiblabor	Die Schreibfabrik
Geschichte: Textmuster	Geschichte: Textmuster
Aufwärmübung zu Figuren	Eine Abenteuergeschichte planen + schreiben
Eine Abenteuergeschichte planen + schreiben	Eine zweite Abenteuergeschichte planen + schreiben
Aufwärmübung zu Figuren	Eine dritte Abenteuergeschichte planen + schreiben
Eine zweite Abenteuergeschichte planen + schreiben	Eine Fantasiegeschichte planen + schreiben
Aufwärmübung zu Gegenständen	Eine zweite Fantasiegeschichte planen + schreiben
Eine Fantasiegeschichte planen + schreiben	Eine Geschichte auswählen + im Tandem überarbeiten
Eine Geschichte auswählen + im Tandem überarbeiten	Eine Geschichte nach Wahl schreiben

Gemeinsamkeiten: Textmuster

Erzählanlass: Ereignis einführen	<p>Die Biene Bin</p> <p>In einem Wald lebten viele Bienen in einem Bienenstock. Die Biene Bin war eine Biene, die nicht gern arbeitete. Sie lag lieber faul rum und sah den anderen zu, wie sie arbeiteten.</p>
Problem	<p>Den anderen Bienen war das aber nicht egal. Sie ärgerten sich und beschlossen deshalb eines Tages: „Wenn er nicht arbeitet, werfen wir ihn raus!“ Bin hatte alles gehört und bekam Angst: Er wusste, dass er allein nicht überleben würde.</p> <p>Bin schlich sich davon und suchte einen Ort mit ganz vielen Blumen. Er flog sehr weit und wollte schon aufgeben, als er eine riesige Blumenwiese entdeckte. Er sammelte ganz viel Blütenstaub und versuchte heimzufliegen, aber es war zu schwer.</p>
Auflösung	<p>Da die anderen Bienen Angst bekommen hatten, dass Bin etwas passiert ist, suchten sie ihn. Als sie ihn endlich fanden, sahen sie, dass er ganz viel Blütenstaub gesammelt hatte. Es gab ein großes Fest. Von da an war Bin der Honigchef.</p>

Gemeinsamkeiten: Planung

Überlege dir zuerst, worum genau es in deiner Geschichte geht.

Erzählanlass: Ereignis einführen

– Was passiert an

Problem taucht auf

– Was passiert?

Auflösung

– Wie hört die Geschichte auf?

– Wo findet das

Zwei Förderansätze – Unterschiede

Das Schreiblabor	Die Schreibfabrik
Geschichte: Textmuster	Geschichte: Textmuster
Aufwärmübungen zu Figuren	Eine Abenteuergeschichte planen + schreiben
Eine Abenteuergeschichte planen + schreiben	Eine zweite Abenteuergeschichte planen + schreiben
Aufwärmübungen zu Figuren	Eine dritte Abenteuergeschichte planen + schreiben
Eine zweite Abenteuergeschichte planen + schreiben	Eine Fantasiegeschichte planen + schreiben
Aufwärmübungen zu Gegenständen	Eine zweite Fantasiegeschichte planen + schreiben
Eine Fantasiegeschichte planen + schreiben	Eine Geschichte auswählen + im Tandem überarbeiten
Eine Geschichte auswählen + im Tandem überarbeiten	Eine Geschichte nach Wahl schreiben

Aufwärmübungen

Eine fantastische Geschichte schreiben – Schreiblabor

- 1) Notiere als Titel den Gegenstand, der in deiner Geschichte vorkommen soll.
- 2) Überlege dir 4–7 Dinge, die man mit deinem Gegenstand tun kann.
- 3) Wähle davon 3 Dinge aus, die
 - Beschreibe möglichst genau, wie der Gegenstand reagiert.
 - Du kannst auch mehr als ein

← Integriert in die
Schreibaufgabe

Schreib eine fantastische Geschichte.

Wähle einen seltsamen Gegenstand aus oder erfinde selbst einen seltsamen Gegenstand, der in deiner fantastischen Geschichte vorkommen könnte:

- ☞ ein wütender Stein
- ☞ ein Zauberstab, der oft verrückt spielt
- ☞ ein Kopfkissen, das nachts gerne Geschichten erzählt
- ☞ ein Halstuch mit mörderischer Kraft
- ☞ ein müder Hockeyschläger
- ☞ ein Fussball, der Angst vor dem Tor hat
- ☞ ein schreibfauler Bleistift

Aufwärmübungen

Eine fantastische Geschichte schreiben – Schreiblabor

- 1) Notiere als Titel den Gegenstand, der in deiner Geschichte vorkommen soll.
- 2) Überlege dir 4–7 Dinge, die man mit deinem Gegenstand tun kann.
- 3) Wähle **Ein Beispiel**

- Besuche **das geschwätzige Papier**
- Du
 - auf das Papier zeichnen oder schreiben
 - das Papier zerknüllen
 - das Papier in den Papierkorb werfen
 - mit dem Papier ein Geschick schreiben
 - das Papier verwenden, um ein Geschick zu schreiben
 - aus Papier einen Papierfieber zu machen

Da mir einfach nichts einfiel, zerknüllte ich wütend das Papier. Da schrie das Papier:
„He, was soll das?“ Erschrocken strich ich das Papier wieder glatt.

Ich warf das Papier in den Papierkorb. Plötzlich hörte ich ein leises Wäuen.

Aus Langeweile begann ich ein gruseliges Monster zu zeichnen. „Kannst du nicht was
Schöneres zeichnen?“, meinte da auf einmal das Papier mit verärgelter Stimme

← Integriert in die
Schreibaufgabe

Ein Beispiel (4. Klasse, L1 = Albanisch, ID 2004)

Ein wütender Stein

- Den Stein werfen

- Mit dem Stein ein Feuer

- Den Stein anmalen

- Eine Burg bauen

- Einen Bach stauen

- Ein Stein über das Wasser schlitern

- Ich werfe den Stein und der Stein
schreit: hilfe ich habe Flugangst

- Ich hatte kalt und habe zwei Steine
genommen und sie zusammen gerieben und
sie haben geschrien: Das ist heiss

Ein Beispiel (4. Klasse, L1 = Albanisch, ID 2004)

«Die Bingokarte

Es war einmal eine Frau die hiess Emma. Ihr Hooby ist Bingo spielen. Sie wollte immer Gewinnen aber sie gewan nie. [...]

Sie hat einmal fast gewonnen, aber dann kam ein Stein vom fenster reingeflogen und genau in Emma sein Kopf sie war Stark am Bluten [...]. Sie hatte sehr schmerzen sie hat sich geärgert weil sie hätte eigentlich gewonnen aber, der Stein. Der Stein war ein wütender Stein. Der Stein hat Emma ausgelacht. [...]»

Überblick Musteraufgaben

	Wort	Wortgruppe	Satz	Text
21 Schreibpass	X	X	X	X
22 Meine Wörter	X	X		
23 Wortnetz erstellen	X	X		
24 zusammeng. Tiernamen	X	X	(X)	
25 Verben ausbauen	X		X	
26 Gegenstände	X		X	(X)
27 Erlebnisse		X		X

<http://www.fhnw.ch/ph/zl/quims/schreiben/musteraufgaben>

<https://wiki.edu-ict.zh.ch/quims/fokusa/mua>

Diskussion

Diskutiert in der Gruppe:

Welche Hürden müssten allenfalls überwunden werden, damit ihr ein solches Training mit eurer Klasse durchführen könnt? Wie könnten sie überwunden werden?

Offene Fragen?