



Aufgabenübersicht

Niveau	Nr.	Titel	Wann	Didaktischer Schwerpunkt
*/**	1	Fragen zum Text 1 mit Lösungsblatt	Ab Seite 18	D.2.C.1 Lokales und globales literarisches Textverstehen
*/**	2	Imagination	Ab Seite 18	D.2.C.1.c / D.6.C.1.c Ort imaginieren und darüber spre- chen/ ihn beschreiben
*/**	3	Steckbrief	Ab Seite 43 Fortlaufend bearbeiten	D.6.A.2. b einzelne Figuren aus Geschichten beschreiben und darüber sprechen, was ihnen an der Figur/Geschichte gefällt.
**	4a	Gedanken	Ab Seite 36	D.2.C.1. f Eigenschaften, Stimmungen und Absichten der Figuren erschliessen D.6.A.1 Sichtweise einzelner Figuren erkennen
***	4b	Gedanken	Ab Seite 36	D.2.C.1. f Eigenschaften, Stimmungen und Absichten der Figuren erschliessen D.6.A.1 Sichtweise einzelner Figuren erkennen
*	5a	Was würdest du tun?	Ab Seite 49	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
**	5b	Was würdest du tun?	Ab Seite 49	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
*/**	6	Fragen zum Text 2 mit Lösungsblatt	Ab Seite 59	D.2.C.1 Lokales und globales literarisches Textverstehen
*	7a	Erfinde deine Süssigkeit	Ab Seite 96	BG.1.A.1b Bildhaft anschauliche Vorstellung aufbauen, benennen und darüber diskutieren
**	7b	Erfinde deine Süssigkeit	Ab Seite 96	BG.1.A.1b Bildhaft anschauliche Vorstellung aufbauen, benennen und darüber diskutieren

*/**/***	8a	Augustus Glupsch	Ab Seite 85	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
*/**	8b	Violett Beauregarde	Ab Seite 107	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
/	8c	Veruschka Salz	Ab Seite 123	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
*/**/**	8d	Micky Schiesser	Ab Seite 146	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
/*	9	Abschliessende Fragen zum Text	Ende	D.2.C.1.f Absichten und Motive der Figuren nachvollziehen und mit der eigenen Lebenswelt in Verbindung setzen
*/**	10 a/b	Beurteilung des Buches	Ende	D.6.C.1.c Erfahrungen sammeln mit altersgerechten literarischen Texten und sich darüber austauschen
*/**/***	11	Lernzielkontrolle	Ende	D.2.C.1 Lokales und globales literarisches Textverstehen D.2.C.1.f Eigenschaften, Stimmungen und Absichten der Figuren erschliessen D.6.A.2.b Beschreiben, was einem an der Geschichte gefällt